

**I JORNADAS DE LITERATURA URUGUAYA**  
**Perspectivas de la Generación Crítica Uruguaya: Entrecruzamientos con la actualidad**

**Universidad Iberoamericana Ciudad de México**  
**19 y 20 de marzo de 2014**

**Miércoles 19 de marzo**  
**En torno a la Generación Crítica Uruguaya**

10:00 - 10:30 **Acto inaugural**

Lic. Jorge Alberto Delgado Fernández, Embajador de la República Oriental del Uruguay  
Dr. Alejandro Mendoza Álvarez, Director de la División de Humanidades y Comunicación  
Dra. Gloria Prado Garduño, Directora del Departamento de Letras

**Mañana**

10:30 - 12:00 **Mesa 1: La Generación Crítica por Ángel Rama**

- Panagiotis Deligiannakis. "Generación crítica según Ángel Rama".  
- Fernando Montenegro. "Puntos de ruptura y encuentros: La crisis de 1955".  
- Jorge Yangali. "El estigma de la representatividad en la Generación Crítica".  
Modera: Silvia Ruiz

12:00 - 12:15 **Descanso Café**

12:15 - 13:00 **Conferencia magistral: Felisberto Hernández y Juan Carlos Onetti: Un encuentro**

Rocío Antúnez  
Presenta: Panagiotis Deligiannakis

13:00 - 13:30 **Presentación del libro *Juan Carlos Onetti: Caprichos con ciudades*, de Rocío Antúnez**

Presenta: Panagiotis Deligiannakis

13:30 - 15:00 **Comida**

**Tarde**

15:00 - 16:30 **Mesa 2: Felisberto Hernández ante las voces femeninas.**

- Gloria Prado. "Felisberto Hernández y Ana Clavel".  
- Elena Escalante. "Felisberto Hernández y Armonía Somers".  
- José Ramón Alcántara. "Felisberto en escena: El caso de África de las Heras".  
Modera: Juan Francisco Alcántara

16:30 - 16:45 **Descanso Café**

16:45 - 18:15 **Mesa 3: Juan Carlos Onetti y Mario Benedetti**

- Ignacio Padilla. "Onetti y Muñoz Molina".

- Cristina Mansilla. “Otro cielo: razones del exilio y desexilio en la poesía de Mario Benedetti”.
  - Daniela Bléjer. “Genealogías de lo ominoso: De Onetti a Bolaño”.
- Modera: Miguel Cossío

18:15 - 18:30 **Saludo del elenco teatral del grupo “El Galpón”**

(“El Galpón” será objeto de homenaje por la Embajada de la República Oriental del Uruguay a la ocasión de su LXV Aniversario).

Presenta: Cristina Mansilla Decesari, Agregada Cultural de la Embajada de la República Oriental del Uruguay

18:30 - 19:00 **Exposición audiovisual de la Generación Crítica Uruguaya**

Embajada de la República Oriental del Uruguay y Comisión Organizadora

Presenta: Panagiotis Deligiannakis

Ambientación: Música de Felisberto Hernández

**Jueves 20 de marzo**  
**Los entrecruzamientos de la Generación Crítica Uruguaya con la actualidad**

**Mañana**

**10:30 - 12:00 Mesa 4: Poesía uruguaya contemporánea**

- Iván Méndez. “Hacia una poética del surco en la obra de Rafael Courtoisie”
  - Rosa Durán. “La escritura de Víctor Sosa”
  - Paola Gallo. “Marosa di Giorgio”
- Moderadora: Laura Guerrero

**12:00 - 12:15 Descanso Café**

**12:15 - 13:00 Conferencia magistral: “Literaturas híbridas”**

Rafael Courtoisie  
Presenta: Iván Méndez

**13:00 - 14:00 Presentación y lectura de libros de Rafael Courtoisie**

Rafael Courtoisie  
Presenta: Iván Méndez

**14:00-16:00 Comida**

**Tarde**

**16:00 - 17:30 Mesa 5: Diálogos extraliterarios**

- Carolina González. “Stravinski y Felisberto”.
  - Francisco Castro. “Materia y memoria. Bergson, Schopenhauer y las Vanguardias históricas. El caso de Vaz Ferreira”.
  - Olga Rodríguez. “La pintura en la vanguardia uruguaya y su incidencia en Felisberto Hernández”.
- Moderador: Fernando Montenegro

**17:45 -18:30 Lectura dramatizada de la obra *África, la muñeca de Felisberto*, de Roberto Echavarren**

Alumnos del Posgrado en Letras Modernas

**18:30 - 19:00 Clausura**

**19:00 - 19:30 Vino de Honor**

## ORGANIZACIÓN

### **Instituciones organizadoras**

Universidad Iberoamericana Ciudad de México / Departamento de Letras  
Embajada de la República Oriental del Uruguay

### **Comisión organizadora**

Dr. Panagiotis Deligiannakis  
Mtro. Iván Méndez

### **Colaboradores**

Mtro. Fernando Montenegro  
Lic. Elena Escalante

### **Diseño**

Lic. Gracia Ulloa

